

Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO

PLANEACIÓN SEMANAL 2019





Área:	Humanidades.	Asignatura: Lengua Castellana.					
Periodo:	II	Grado:	Sexto.				
Fecha inicio:	Semana 1: abril 1	Fecha final:	: Semana 10: junio 14				
Docente:	Yuliana Macías Toro.			Intensidad Ho	raria semanal:		4

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Qué es la comunicación y cuáles son sus características más importantes?

COMPETENCIAS: Comprende los diversos códigos utilizados por el hombre a través del tiempo para comunicar sus ideas, para usarlos en sus textos y así interpretar los múltiples significados que puede tener una expresión en relación con el contexto.

- ESTANDARES BÁSICOS: Reconozco las características de los diversos tipos de texto que leo.
- Propongo hipótesis de interpretación para cada uno de los tipos de texto que he leído.
- Identifico las principales características formales del texto: formato de presentación, títulos, graficación, capítulos, organización, etc.
- Comparo el contenido de los diferentes tipos de texto que he leído.

DBA:

- 1. Reconoce la situación comunicativa de diversos textos: propósito, a quién está dirigido, contenido, tipo de lenguaje, entre otros y utiliza esta información para seleccionar el más adecuado según sus objetivos.
- 2. Escribe textos en los que selecciona y analiza la información consultada, en función de la situación comunicativa.
- 3. Escribe textos narrativos sobre situaciones reales o imaginarias, en los que tiene en cuenta el narrador, los personajes y la secuencia de los eventos.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
	Comunicarse	Observar vídeo: https://www.youtube .	Físicos: tablero, libro	Toma de nota en el cuaderno.	INTERPRETATIVA:
	es. (Historia de	com/watch?v=4zxUAnasxUQ	Evolución 6° Editorial		Identifica en
01	,	1.Realizar toma de nota.	Norma.	Prueba de comprensión lectora.	situaciones

05/04/19	la	2. https://nuestracultura13.wordpress.			comunicativas
03/04/13	comunicación).	com/2013/02/11/cronologia-de-la-	Tecnológicos: portátil,		auténticas algunas
	Comunicación).	evolucion-de-las-comunicaciones/	video beam, pantalla.		
	La narrasián v		video beam, pantana.		variantes lingüísticas
	La narración y	Ingresar al link y escribir en el			de mi entorno,
	sus elementos.	cuaderno.			generadas por
					ubicación geográfica,
		Prueba de comprensión lectora			diferencia social o
		diagnóstica. Se realiza en parejas,			generacional,
		justificación y socialización.			profesión, oficio, entre
	Concepto de	https://apuntesparaestudiar.com/lengua-	Físicos: tablero, libro	Quiz elementos de la	otras.
	comunicación.	y-literatura/%C2%BFque-es-la-	Evolución 6° Editorial	comunicación.	
	Los elementos	comunicacion-%C2%BFcuales-son-sus-	Norma.	https://www.daypo.com/eleme	ARGUMENTATIVA:
	de la	elementos/		ntos-comunicacion-1.html	Evidencia que las
	comunicación.		Tecnológicos: portátil,	ittos-comunicación-1.ntm	variantes lingüísticas
	001110111100101111	Ingresar al link y explicar cada uno de los	video beam, pantalla.		encierran una visión
02	El cuento.	elementos de la comunicación.	video beam, pantana.	historieta de la comunicación.	particular del mundo
12/04/19	Li cuento.	elementos de la comunicación.			para entender el
12/04/19		Ingreser plateforms ADN: Ideas provies			contexto de una
		Ingresar plataforma ADN: Ideas previas			situación
		página 72. Contestar en el cuaderno.			
		El origen del cuento. Ideas principales de			comunicativa.
		las páginas 72 y 73. Consultar cuentos			
		tradicionales de otras culturas.			DDODOOIT!\ /A
	Situaciones	https://www.lifeder.com/ejemplos-	Físicos: tablero, libro	Quiz: análisis situaciones	PROPOSITIVA:
	comunicativas:	elementos-comunicacion/	Evolución 6° Editorial	comunicativas.	Caracteriza el contexto
	para analizar los		Norma.	https://brainly.lat/tarea/1614784	cultural del otro y lo
	elementos que	Ingresar al link. Explicación y usar los			comparo con el mío en
03	intervienen.	ejemplos.	Tecnológicos: portátil,		mis opiniones y
26/04/19			video beam, pantalla.	Lectura páginas del libro.	creaciones textuales.
	El cuento: teoría	Realizar lectura y los ejercicios de las		Plataforma EDUCA INVENTIA	
	literaria.	páginas.			
	Páginas 76 a	Compromiso: Ingresar a la plataforma en			
	78.	la página 74 y analizar el cuento: EL			
		PÁJARO DE FUEGO.			
	Técnicas de la	http://www.ejemplode.com/49-	Físicos: tablero, libro	CONSULTA PARA LA CASA:	
	comunicación	cultura y sociedad/4463-	Evolución 6° Editorial	de los Medios masivos de	
	oral y escrita.	ejemplo de comunicacion oral y escri	Norma.	comunicación.	
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	ta.html			
		<u> </u>	Tecnológicos: portátil,	Socialización (participación).	
		https://es.slideshare.net/olikaioh/tcnicas	video beam, pantalla.	Coolanzaolori (participaciori).	
		-de-comunicacin-oral-y-escrita	Tiaco boarri, paritaila.		
		-uc-comunicaciii-orai-y-cscnta		Cuadro comparativo.	
04	Tipos de	Los estudiantes tomarán apuntes de las		Ouadio Comparativo.	
03/05/19		ideas más relevantes. Se socializará.			
03/05/19	cuentos.	iueas mas reievantes. Se socializara.			
	Floured se				
	El cuadro				
	comparativo.				

		Realizar un cuadro comparativo escribiendo las semejanzas y diferencias entre los tipos de cuentos. Usar el libro de Evolución. Páginas 72 en adelante.		
05 10/05/19	Medios de comunicación masiva (M.C.M.)	Revisión de compromiso. https://www.portaleducativo.net/septimo-basico/317/Medios-de-comunicacion-masiva Ingresar al link, explicar y toma de nota. Dibujar los medios masivos de comunicación.	Físicos: tablero, libro Evolución 6° Editorial Norma. Tecnológicos: portátil, video beam, pantalla.	Toma de nota. Ilustración. Socialización: participación de los estudiantes. Compromiso: analizar un cuento clásico según las funciones
	El cuento y sus funciones. Vladimir Propp.	http://elsaucenarrativo.blogspot.com. co/2013/11/las-31-funciones-de- vladimir-propp.html Los estudiantes consignarán en el cuaderno la teoría. Explicar a los estudiantes cómo analizar un cuento.		estudiadas en clase.
	Medios masivos de comunicación.	Realizar una reflexión ilustrada sobre el uso correcto e incorrecto que le damos en la actualidad a los medios masivos de comunicación.	Físicos: tablero, libro Evolución 6° Editorial Norma. Tecnológicos: portátil, video beam, pantalla.	Texto escrito (reflexión) Ilustración. Revisar y socialización: Trabajo
06 17/05/19	El cuento y sus funciones. Trabajo.	Socializar los trabajos en mesa redonda.		escrito: análisis de un cuento según las funciones del cuento.
	La noticia	Realizar una noticia en seis pasos. Página 123 a 126.	Físicos: tablero, libro Evolución 6° Editorial Norma.	La noticia. Resumen: ideas principales.
	La novela.	Realizar lectura de las páginas 88 a 92. Extraer las ideas principales para realizar una cartelera y socializar.	Tecnológicos: portátil, video beam, pantalla.	

07 24/05/19					
	Identidad digital	Desarrollar en parejas Identidad digital. Página 127.	Físicos: tablero, libro Evolución 6° Editorial	Trabajo colaborativo.	
	Los tipos de novela.		Norma.		
08		Con base en la información sobre el tema de la novela realizar una cartelera	Tecnológicos: portátil, video beam, pantalla.	Carteleras.	
31/05/19		para socializar en clase.			
	La noticia. Trabajo final.	Entregar una noticia sobre el desfile de interclases o alguna actividad institucional.	Físicos: tablero, libro Evolución 6° Editorial Norma.	Quiz el cuento Página 85 – ADN	
	Los tipos de novelas.	Explicar los tipos de novela: Unidad libro desde la página 88.	Tecnológicos: portátil, video beam, pantalla.		
09 07/06/19					
	Ejercicios de ortografía.	Página 40 – Plataforma ADN	Físicos: tablero, libro Evolución 6° Editorial Norma.	Ejercicios prácticos.	
	Evalúa tus		Tecnológicos: portátil,	Páginas 102 y 103 Justificar cada pregunta en	
10 14/06/19	competencias.		video beam, pantalla.	hojas.	
	Observar Videos:				
	cuentos.				

ODC	EDI	/ 4 67	40	icc.
OBS	CKI	/ ACJ	.UIN	につこ

DOCENTE: Teniendo en cuenta el área o asignatura que esté planeando, por favor cancelar el otro cuadro.

ÁREAS O ASIGNATURAS COMPLEMENTARIAS

CRITERIOS EVALUATIVOS

- 1. Evaluaciones escritas (diagnósticas externas) y orales
- 2. Trabajos de consulta.
- 3. Sustentaciones.
- 4. Desarrollo de guías.
- 5. Desarrollo de talleres e informes.
- 6. Desarrollo de competencias texto guía.
- 7. Autoevaluación.
- 8. Trabajo en equipo.
- 9. Participación en clase y respeto por la palabra.
- 10. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
- 11. Mapa mental.
- 12. Ilustración.

INFORME PARCIAL					INFORME FINAL												
Actividades de proceso 40 % Evaluaciones 25 %			Actividades de proceso 40 %			Evaluaciones 25 %			Actitudinal 10 %		Evaluación de periodo 25 %						
Actividades casa y en clase. ADN Semana 3 y 4 HBA		HBA	Actividades casa y en clase. Portafolio del estudiante		ADN	Semana 7 HB			Autoeva.	Coeva.							
Portada del período	historiet a de la comuni cación.	Cuentos de los Hermano s Grimm.		Quiz eleme ntos de la comu nicaci ón	Quiz situa cione s comu nicati vas.	Dicta do.	Consulta medios masivos de comunicación	Ilustración medios masivos de comunicaci ón.	Cuad ro comp arativ o tipos de cuent os.			Exter na.	Int ern a.				